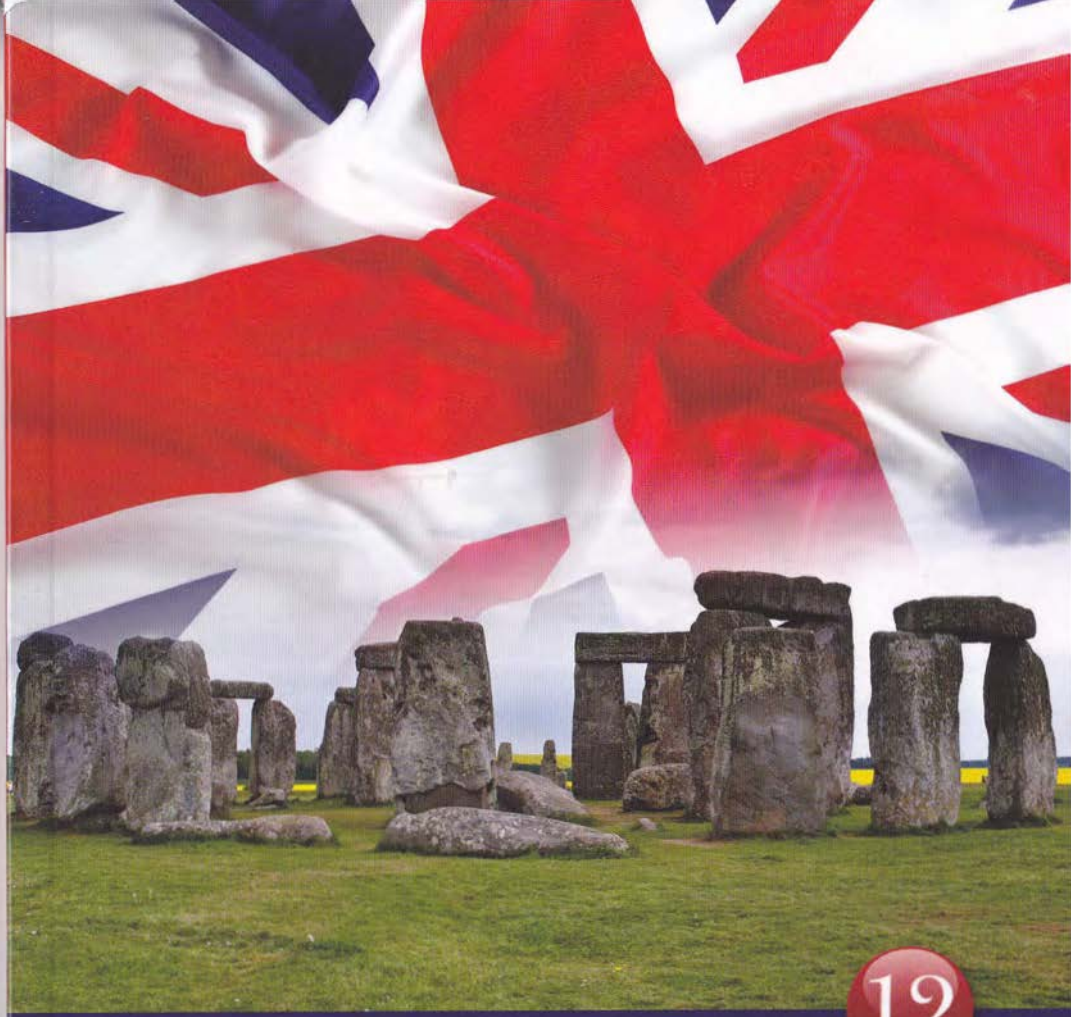


12

ENGLISH *today*

INTERMEDIAR 1 NIVEL PATRU

curs de engleză (carte, DVD şi CD audio)

DVD + CARTE + CD AUDIO

SCALA GROUP *international*

English Today
12. Lower intermediate level book four

© 2010 E-ducation.it S.p.A., Florența, Italia
All rights reserved

Director editorial: Cinzia Caiazzo
Redactor-șef: Meri Bartolacci, Filippo Melli
Redactori: Francesca Bianchi, Barbara Boddi, Giulia Ricci

Această ediție 2010 pentru Editura Litera
apare sub licența E-ducation.it S.p.A., Florența, Italia
Toate drepturile rezervate

Ediție originală
© 2006 English Today
www.e-ducation.it
info@e-ducation.it

LITERA®

Editura Litera
O. P. 53; C. P. 212, sector 4, București, România
tel.: 031 425 1619; e-mail: comenzi@litera.ro

Ne puteți vizita pe www.litera.ro

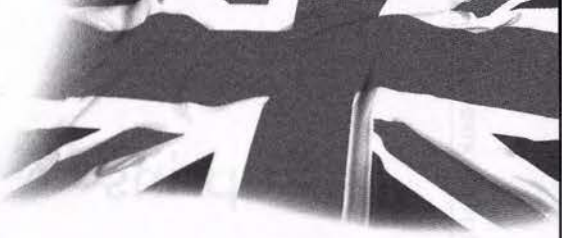
Traducere: Marina Loghin

Editor: Vidrașcu și fiii
Coordonare proiect: Ilieș Câmpeanu
Copertă: Vladimir Zmeev, Vlad Panfilov
Tehnoredactare și prepress: Anca Suciu

Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale a României
English Today / trad.: Marina Loghin – București:
Litera Internațional, 2010.
22 vol.
ISBN 978-973-675-944-4
Vol. 12 . – ISBN 978-606-600-010-9
I. Loghin, Marina (trad.)
811.111

ISBN 978-606-600-010-9

Tipărit la G.Canale, București



ENGLISH *today*

LOWER INTERMEDIATE Level
COURSEBOOK FOUR
Nivel INTERMEDIAR 1
VOLUMUL 12

LITERA®

Cuprins

Lecţia 9
That's life! Are you really sisters?

7 Scena 1: Two sisters means twice the work!
9 Să înţelegem
10 Focus
Recapitularea comparativului
20 Exerciţii
22 Scena 2: You two are completely different!
24 Să înţelegem
25 Focus
Recapitularea superlativului
31 Exerciţii
33 Vocabular

Lecţia 10
That's life! One of those days

35 Scena 1: You've been in there for over an hour!
37 Să înţelegem
38 Focus
„Present Perfect"
47 Exerciţii
49 Scena 2: Who knows what has changed since then?
51 Să înţelegem
52 Focus
Folosirea „Present Perfect"
58 Exerciţii
60 Vocabular

Television Programmes
Let's talk

63 The City of London
66 Să înţelegem
67 Focus
City of London: au şi metropolele o inimă
71 Exerciţii

Let's talk

75 Migration
78 Să înţelegem
79 Focus
Valiza în mână... se pleacă!
83 Exerciţii

87 **Soluţiile exerciţiilor**

Lecția 9

That's life!
Are you really sisters?

Anne primește o telegramă: sora ei Kimberly sosește în oraș. Toți se întreabă dacă surorile sunt la fel și... cu aceleași manii.
În partea de gramatică facem recapitularea comparativului și a superlativului.

Two sisters means twice the work!

SCENA 1

Alice (*vorbește dintr-o altă cameră*): Good morning. Oh, thank you! (*Intră în bucătărie, unde se află Anne care își ia micul dejun.*) Anne, there's a telegram for you!
Anne: Oh, for me? I wonder who it's from... (*Luând telegrama*) Oh, it's from Italy...

Alice: Come on, Anne, tell me who it is from... You know I'm dying of curiosity!
Anne (*citind*): It's from my sister Kimberly... She says she's coming to visit me. She's arriving on Thursday.

Alice: Today is Thursday!
Anne: Oh, my God. It is! What... Oh... What, now I... I have to tidy up and do the shopping (*uitându-se în jur*) and... The house needs a good cleaning as well!

Alice: Slow down, and calm down, Anne! We've got time... So who is older, you or your sister?
Anne: I am.

Alice: And are you similar or different?
Anne: Well... We're quite different... She's shorter than I am and she's got blue eyes.

(*Sosește Jack.*)

Jack: Hey, what are you talking about?
Alice: About Anne's sister, Kimberly... She's arriving this afternoon.

Jack: Great! I can't wait to meet her. Is she as cute as you, Anne?
Anne: Stop being silly, Jack! You're the biggest joker I know... I have to get going now... Remember, don't leave the house in a mess! (*Iese.*)

Alice: Is that all she thinks about when someone is coming? Cleaning, vacuuming, tidying up and dusting? Do you think Kimberly is worse than Anne? If so, we're going to have a lot of work to do!
Jack: That's right! Two sisters means twice the work!

Să înțelegem

(Soluții la pag. 87)

Verifică dacă ai înțeles dialogul anterior, răspunzând la întrebările care urmează. Dacă ai dificultăți, poți revedea episodul video pe DVD sau poți consulta vocabularul de la sfârșitul lecției.

1 When is Kimberly arriving?
☐ a) This afternoon
☐ b) Tomorrow morning
☐ c) The day after tomorrow

2 Anne is younger than her sister.
☐ True
☐ False

3 What is Kimberly like?
☐ a) Taller than Anne
☐ b) Prettier than Anne
☐ c) Shorter than Anne

4 What does Anne ask Jack and Alice before she goes out?
☐ a) To clean the house
☐ b) To tidy the house
☐ c) Not to leave the house in a mess

Focus

Recapitularea comparativului

Folosim forma de comparativ pentru a face o comparație între două (grupuri de) lucruri, persoane sau acțiuni. Comparația privește adjective sau adverbe, dar și substantive și verbe.
Formele de comparativ pentru adjective și adverbe sunt trei: de superioritate, de egalitate și de inferioritate. Să revedem repede toate cele trei forme.

COMPARATIVUL DE SUPERIORITATE

Pentru a forma comparativul de superioritate al adjectivelor și al adverbelor se adaugă ori sufixul „-er" ori adverbul „more". Cel de al doilea termen al comparației se introduce prin adverbul „than".
În cazul adjectivelor sau al adverbelor monosilabice și al adjectivelor și al adverbelor bisilabice care se termină în „-y", „-ow", „-e", „-er", „-le", comparativul se formează adăugând sufixul „-er":

fast	(*rapid/ă*)	+ **-er** → fast**er**	(*mai rapid/ă*)
lucky	(*norocos/ oasă*)	+ **-er** → luck**ier**	(*mai norocos/ oasă*)
slow	(*lent/ă*)	+ **-er** → slow**er**	(*mai lent/ă*)

My car is **faster than** yours	*Mașina mea este mai rapidă decât a ta*
Sharon is **luckier than** Anne	*Sharon este mai norocoasă decât Anne*
Your computer is **slower than** mine	*Calculatorul tău este mai lent decât al meu*

Ține minte următoarele variații ortografice:

• adjectivele care se termină în „-y" precedat de consoană formează comparativul adăugând sufixul „-ier" (și nu „-er"):

pretty (*drăguț/ă*) **-y** + **-ier** → pretti**er** (*mai drăguț/ă*)

With that skirt on you look **prettier**	*Ești mai drăguță cu fusta aia*

• adjectivele monosilabice care se termină în „vocală + consoană" formează comparativul dublând ultima consoană și adăugând sufixul „-er":

thin (*slab/ă*) + **-n** + **-er** → thin**ner** (*mai slab/ă*)

She's **thinner than** she should be	*Ea este mai slabă decât ar trebui*

• adjectivele monosilabice care se termină cu un „-e" mut formează comparativul adăugând numai „-r" (și nu „-er"):

late (*târziu*) + **r** → late**r** (*mai târziu*)

See you **later**	*Ne vedem mai târziu*

Fii atent:
– adjectivele bisilabice care se termină în „-e", „-er" și „-ow", precum și unele adjective – dintre care „common" (*comun*), „cruel" (*crud*), „pleasant" (*plăcut*) și „quiet" (*liniștit*) – pot forma comparativul de superioritate atât cu sufixul „-er", cât și cu adverbul „more" (exemplu: Jack is more clever/cleverer than his brother → *Jack e mai inteligent decât fratele lui*);

– în cazul comparativelor unor adjective de origine latină, cum sunt „superior" sau „inferior", termenul de comparație e introdus de „to" în loc de „than" (exemplu: This paper is inferior to that one ➔ *Această hârtie e de calitate inferioară față de aceea*).

Celelalte adjective și adverbe bisilabice (dintre care adverbele care se termină în „-y") și toate celelalte adjective formează comparativul de superioritate punând înaintea adjectivului sau a adverbului în chestiune, care rămâne neschimbat, adverbul „more" (*mai*):

useful	(*util/ă*)	➔ **more** useful	(*mai util/ă*)
carefully	(*atent/ă*)	➔ **more** carefully	(*mai atent/ă*)
difficult	(*greu*)	➔ **more** difficult	(*mai greu*)

Words are **more useful than** weapons	*Cuvintele sunt mai utile decât armele*
People should listen **more carefully** to each other	*Oamenii ar trebui să se asculte mai atent unii pe alții*
It's **more difficult than** it seems	*Este mai greu decât se pare*

Ca și în cazul adjectivelor și al adverbelor, substantivele, atât la singular cât și la plural, formează comparativul punând înainte adverbul „more".

I read **more books than** you	*Citesc mai multe cărți decât tine*

În cazul verbelor, comparativul se formează cu expresia „more than" (*mai mult decât*) pusă chiar imediat după verb. Când acțiunea despre care se vorbește este identică cu a celui de al doilea termen al comparației, deci când este vorba să faci o comparație între două modalități de a executa aceeași acțiune, verbul celui de al doilea termen al comparației se înlocuiește cu auxiliarul corespondent, așa încât să se evite repetițiile, cu un nume propriu de persoană sau cu un pronume complement obiect:

You eat **more than** you should	*Mănânci mai mult decât ar trebui*

COMPARATIVE NEREGULATE

Următoarele adjective și adverbe formează comparativul în mod neregulat:

good (*bun/ă*) well (*bine*)	**better** (*mai bun/ă, bine*)
bad (*rău/rea*) badly (*rău*)	**worse** (*mai rău/rea*)
little (*mic/ă, puțin*)	**less** (*mai mic/ă, puțin*)
much (*mult/ă*), many (*mulți/multe*)	**more** (*mai mult/mulți*)
fun (*distractiv/ă*)	**more fun** (*mai distractiv/ă*)
far (*departe*)	**further/farther** (*mai departe; ulterior*)
old (*bătrân/ă*)	**older/elder** (*mai bătrân/ă, mai mare ca vârstă*)

Today my headache is **worse than** yesterday	*Azi mă doare capul mai rău decât ieri*
Don't walk **further than** the crossroads	*Nu te duce mai departe de intersecție*

Ţine minte diferenţa dintre „further" şi „farther": amândouă înseamnă „mai departe", însă doar „further" poate fi folosit şi cu semnificaţia „ulterior".
„Older" şi „elder" înseamnă „mai bătrân". Însă „elder" poate fi folosit doar cu substantive care exprimă grade de rudenie.

Call me if you need **further** information	*Sună-mă dacă ai nevoie de informaţii ulterioare*
My **elder** brother is **older** than you	*Fratele meu mai mare este mai mare (mai în vârstă) decât tine*

ÎNTĂRIREA COMPARATIVELOR

Comparativul adjectivelor, al adverbelor, al verbelor şi al substantivelor la singular poate fi precedat de formele de întărire „much" (*mult*), „far" (*mult*), „a lot" (*mult, foarte mult, o grămadă*), „a bit" (*un pic/puţin*), „a little" (*un pic/puţin*) şi „slightly" (*uşor*).

In Italy wine is **far/much/ a lot cheaper than** in England	*În Italia, vinul este mult mai ieftin decât în Anglia*
I'd like to be on holiday **a bit/a little more often**	*Mi-ar plăcea să fiu în vacanţă puţin mai des*
That train is **slightly faster than** this one	*Trenul acela e puţin mai rapid decât acesta*

Substantivele la plural, în schimb, sunt precedate de forma de întărire „many" şi „far", cu sensul de „mult":

Helena has **many/far more friends than** Andrew	*Helena are mult mai mulţi prieteni decât Andrew*

PARTICULARITĂŢI ÎN FOLOSIREA COMPARATIVULUI

Înaintea formelor de comparativ se pot pune „any" şi „no". Observă exemplele:

I will wait for you **no longer than** 15 minutes	*Nu te voi aştepta mai mult de 15 minute*
Yesterday Ben had a fever. Does he feel **any better** today?	*Ieri, Ben a avut febră. Se simte ceva mai bine astăzi?*

Se poate dubla comparativul pentru a arăta că o calitate se schimbă continuu. Acest uz corespunde expresiilor „din ce în ce mai mult/puţin".

She's becoming **more and more** anxious	*Ea devine din ce în ce mai temătoare*
Your English is getting **better and better**	*Engleza ta se îmbunătăţeşte din ce în ce mai mult/ continuu*

Putem pune în corelaţie două comparative pentru a indica faptul că un eveniment depinde de altul (comparaţie de măsură progresivă). În această situaţie, comparativele trebuie precedate întotdeauna de articolul hotărât „the":

The more you study, **the cleverer** you get	*Cu cât înveţi mai mult, cu atât devii mai inteligent*
The faster you run, **the sooner** you'll arrive	*Cu cât alergi mai repede, cu atât ajungi mai curând*
The less you sleep, **the weaker** you feel	*Cu cât dormi mai puţin, cu atât te simţi mai slăbit*

Un caz special îl reprezintă folosirea corelativului cu „better", care corespunde cu „e mai bine".

The sooner you leave **the better**	*Cu cât pleci mai devreme,* *cu atât (e) mai bine*

COMPARATIVUL DE EGALITATE

Folosim comparativul de egalitate pentru a indica egalitatea dintre două (grupuri de) lucruri sau persoane. Pentru adjective și pentru adverbe se folosește următoarea formă:

As + adjectiv/adverb + as

She's **as** clever **as** he is /him	*Ea este cât el de inteligentă*
Anne is **as** cute **as** her sister	*Anne e tot atât de drăguță ca și sora ei*

La forma negativă, comparativul de egalitate poate înlocui adesea perfect comparativul de superioritate sau de inferioritate:

Not as/not so + adjectiv/adverb + as

Henry is **not so** happy **as** Laura (is) = Laura is happier than Henry	*Henry nu este tot atât de fericit cât Laura* *= Laura este mai fericită decât Henry*

Pentru substantive, comparativul de egalitate se formează astfel:

As much + substantiv non-numărabil + as
As many + substantiv plural + as

You buy **as many CDs as** I do/me	*Cumperi tot atâtea CD-uri câte cumpăr eu*
She drinks **as much water as** he does	*Ea bea tot atâta apă cât el*

Și în cazul acesta forma negativă poate înlocui adesea perfect comparativul de superioritate sau de inferioritate.

Not as/not so much + substantiv non-numărabil + as
Not as/not so many + substantiv plural + as

I **don't** have **as many** days off **as** I would like = I have less days off than I'd like	*Nu am atâtea zile libere câte aș vrea* *= Am mai puține zile libere decât aș vrea*

În sfârșit, pentru verbe, comparativul de egalitate se formează astfel:

Verb + as much as

He works **as much as** I do (me)	*El muncește cât/tot atât cât mine*

În propozițiile negative, comparativul de egalitate se construiește punând verbul la forma negativă urmat de „as much as"; chiar și în cazul acesta, comparativul de egalitate este un înlocuitor perfect al comparativului de superioritate sau de inferioritate.

Formă negativă a verbului + as much as

They **didn't play as much as** they wanted	*Ei/ele nu s-au jucat atât cât ar fi vrut*

Fii atent: în fața comparativului de egalitate se pot folosi numeralele adverbiale de cantitate „twice" (*de două ori*), „three times" (*de trei ori*) etc. În cazul acesta, se schimbă sensul, devenind o formă de comparativ de superioritate (exemplu: This house is twice as big as that one ➔ *Casa aceasta este de două ori mai mare decât aceea*).

COMPARATIVUL DE INFERIORITATE

În engleză, comparativul de inferioritate este puțin folosit, iar în locul lui se preferă forma negativă a comparativului de egalitate („not as/so as").
În cazul adjectivelor, al adverbelor și al substantivelor la singular, comparativul de inferioritate se formează punând înainte „less" (*mai puțin*). Cel de al doilea termen al comparației este introdus de adverbul „than" (*decât*).

Less + adjectiv/adverb/substantiv non-numărabil + than

I am **less selfish than** him	*Eu sunt mai puțin egoist decât el*
She drinks **less coffee than** I do/me	*Ea bea mai puțină cafea decât mine*

Cu substantivele la plural, comparativul de inferioritate se formează punând înainte „fewer" (*mai puțini/e*):

Fewer + substantiv plural + than

I have **fewer clothes than** my sister	*Am mai puține haine decât sora mea*

Cu verbele, comparativul de inferioritate se formează astfel:

Verb + less + than

You **speak less than** I do (me)	*Tu vorbești mai puțin decât mine*

Exerciții

(Soluții la pag. 87)

Acum încearcă să exersezi din nou formele comparativului pe care tocmai le-ai recapitulat.

EXERCIȚIUL 1

Completează propozițiile, introducând forma corectă de comparativ a adjectivelor dintre paranteze.

1 Rome is ..... London.
(crowded)

2 But it is also ..... London.
(beautiful)

3 Probably life in London is ..... in Rome.
(lively)

4 But, in general, life in Rome is ..... in London.
(good)

EXERCIȚIUL 2

Completează propozițiile, traducând corect forma comparativului din română, aflată între paranteze.

1 Anne ..... Kimberly.
(nu e drăguță ca)

2 She is ..... Kimberly.
(puțin mai înaltă decât)

3 Anne is getting .....
(din ce în ce mai temătoare)

4 Kimberly is .....
(mult mai relaxată)

You two are completely different!

SCENA 2

E seară. Jack și Alice sunt în sufragerie. Intră Anne și sora ei, Kimberly.

Jack: Hi Anne. So you must be Kimberly... It's a pleasure. I'm Jack!
Kimberly: Hello, Jack, Anne has told me so much about you!

Alice: Hi, I'm Alice. You live in Rome, don't you? So, how is life in „bella" Italy?
Kimberly: Wonderful! My father raised me in America, though, but Italy is the most fascinating country in the world, as far as I'm concerned! Its history, the art... And, of course, the best food in the world! What else can anyone ask for? And, of course, the Italians are the most likeable people in the world!

Jack: You are 100% right! Just look at me... I'm originally from Bologna, which is one of the best cities in the world when it comes to eating well!
Kimberly: I know Bologna well. It's a beautiful city, even if I do prefer Rome. Rome is much bigger and more exciting. So, how does London compare?

Alice: London isn't that bad... Apart from the weather... It certainly is much colder than in Italy!
Jack: And the British are... Well... How should I say this? They're... Less clever than the Italians!

Kimberly: Watch yourself, Jack! Watch what you're saying...
Anne: Yes! You know Kimberly and I are both British! Well, I'm more British than she is...

Jack: You're right! Well... I was talking about British men, of course.

(Sosesc Sharon și Peter.)

Anne: Kimberly, this is Peter and Sharon. They live in the apartment next door.
Kimberly: It's a pleasure to meet you!

Sharon: So, Kimberly, Anne told us that you're attending Art School in Rome... You know, I wanted to study art when I was a little girl... But in the end, I decided to study archaeology, instead.
Kimberly: That's interesting! And Peter, what do you do?

Peter: I'm an actor... And I do a little singing... I'm acting in a musical at the moment.
Kimberly: What a great career!

Anne: Yes, but it's certainly less stressful than Jack's line of work... He works a lot harder than Peter... Actually, he's the hardest working person in the house!
Alice: And I'm the person that has the most fun!

Kimberly: Speaking of fun, what shall we do this evening? I would love to go out! It's been so long since I last came to London!
Anne: Well, why don't we go to the cinema?

Kimberly: Come on, Anne, that's so boring! Why don't we do something more exciting? I don't know... We could go to the pub and get something to eat... And, and after that, why don't we go to a disco?
Alice: Wow, what a surprise! You two are completely different!

Să înțelegem

(Soluții la pag. 88)

Verifică dacă ai înțeles scena, răspunzând la următoarele întrebări:

1 Where did Kimberly grow up?
☐ a) In Italy
☐ b) In America
☐ c) In England

2 Kimberly likes Rome because:
☐ a) It's big but quiet
☐ b) You eat well there
☐ c) It's big and there's lots to do

3 Anne thinks that Peter's work is as stressfull as Jack's one.
☐ True
☐ False

4 Kimberly wants to go:
☐ a) To the cinema and then to the pub
☐ b) To the pub, then a disco
☐ c) Somewhere quiet

Focus

Recapitularea superlativului

Se folosește superlativul pentru a confrunta un singur obiect sau o singură persoană cu un grup întreg sau pentru a exprima o calitate ori o caracteristică dusă la gradul maxim sau la gradul minim. Se face distincție între superlativul relativ și superlativul absolut. Primul exprimă gradul maxim (superlativ relativ de superioritate) sau minim (superlativ relativ de inferioritate) al unei calități față de un termen de comparație. Se vorbește, în schimb, de superlativ absolut când gradul maxim al unei anumite calități este exprimat fără nici un fel de comparație. Să revedem cele trei forme ale superlativului:

SUPERLATIVUL RELATIV DE SUPERIORITATE

Superlativul relativ de superioritate se formează astfel:

• în cazul adjectivelor și al adverbelor monosilabice și al adjectivelor bisilabice care se termină în „-y", „-ow", „-e", „-er", „-le" se adaugă sufixul „-est". Superlativul relativ e precedat întotdeauna de articolul hotărât „the":

young	*(tânăr/ă)*	+ **-est** →	young**est**	*(cel mai tânăr)*
lucky	*(norocos/oasă)*	+ **-est** →	lucki**est**	*(cel mai norocos)*
slow	*(lent/ă)*	+ **-est** →	slow**est**	*(cel mai lent)*

Louis is **the youngest of** my flatmates	*Louis este cel mai tânăr dintre colegii mei de apartament*

Chantal is **the luckiest** person I know	*Chantal este cea mai norocoasă persoană pe care o cunosc*
The sea horse is **the slowest** fish in the sea	*Căluțul de mare este cel mai lent pește de mare*

• în cazul adjectivelor și al adverbelor monosilabice care se termină în „-y" precedat de consoană, se elimină „-y" și se adaugă sufixul „-iest":

happy (*fericit/ă*) **- y** + **-iest** → **the** happ**iest** (*cel mai fericit*)

They are **the happiest** couple I know	*Sunt cea mai fericită pereche pe care o cunosc*

• în cazul adjectivelor și al adverbelor monosilabice care se termină în „vocală + consoană", se dublează consoana finală înainte de a adăuga sufixul „-est":

hot (*cald/ă*) + **-t** + **-est** → **the** hot**test** (*cel mai cald*)

August is **the hottest** month of the year	*August este luna cea mai caldă a anului*

• în cazul adjectivelor și al adverbelor monosilabice care se termină cu un „-e" mut, se adaugă doar consoanele „-st":

nice (*drăguț/ă*) + **-st** → **the** nice**st** (*cel mai drăguț*)

Mary's **the nicest** girl in my town	*Mary este cea mai drăguță fată din orașul meu*

• în cazul celorlalte adjective și adverbe bisilabice și al tuturor adjectivelor și al adverbelor de trei sau de mai multe silabe, se pune înaintea adjectivului sau a adverbului în chestiune „the most"(*cel/cea mai*):

entertaining	(*distractiv/ă*)	→ **the most** entertaining	(*cel mai distractiv*)
special	(*special/ă*)	→ **the most** special	(*cel mai special*)

Tetris is still one of **the most entertaining** games in the world	*Tetrisul încă este unul dintre cele mai distractive jocuri din lume*

La superlativul relativ, cel de al doilea termen al comparației se introduce cu una dintre următoarele prepoziții:

in (*în, de la*): dacă al doilea termen al comparației se referă la un grup sau la un loc

of (*dintre*): dacă se referă la un anumit număr de persoane sau de lucruri, ori la o perioadă de timp

among (*dintre*): dacă se referă la un anumit număr de persoane sau de lucruri

that (*care/pe care*): înaintea unei propoziții relative. Adesea „that" este omis.

SUPERLATIVE NEREGULATE

Următoarele adjective și adverbe au la superlativ forme neregulate:

good (*bun/a*) well (*bine*)	**the best** (*cel mai bun, cel mai bine*)
bad (*rău*) badly (*rău*)	**the worst** (*cel mai rău*)
little (*mic/ă*)	**the least** (*cel mai mic, minim*)
much (*mult/ă*) many (*mulți/ multe*)	**the most** (*cel mai mult, maxim*)
far (*departe*)	**the furthest/farthest** (*cel mai departe, extrem*)
old (*bătrân/ă*)	**the oldest/eldest** (*cel mai bătrân, cel mai mare, cel mai în etate*)
near (*lângă*)	**the nearest** (*cel mai aproape*) **the next** (*succesiv*)
late (*târziu*)	**the latest** (*cel mai recent, ultim*) **the last** (*ultimul*)

The Sun is **the nearest** star to Earth — *Soarele este steaua cea mai apropiată de Pământ*

Nu uita diferența dintre „furthest" și „farthest": amândouă înseamnă „cel mai departe, îndepărtat", însă numai „furthest" poate fi folosit și cu sensul de „extrem".
„Older" și „elder" înseamnă „cel mai bătrân". Însă numai „elder" poate fi folosit cu substantive care exprimă grade de rudenie.
„The latest" înseamnă „cel mai recent, cea mai recentă", adică ultimul în succesiune cronologică. Ultimul în funcție de o enumerare este, în schimb, „the last".

SUPERLATIVUL RELATIV DE INFERIORITATE

Superlativul relativ de inferioritate se folosește puțin și se preferă înlocuirea lui cu superlativul relativ de superioritate al adjectivului opus ca sens.
În cazul adjectivelor și al adverbelor, superlativul relativ de inferioritate se formează punând înaintea lor „the least" (*cel mai puțin*). Al doilea termen al comparației este introdus de una dintre prepozițiile „of", „in" și „among", cum se întâmplă la superlativul relativ de superioritate.

Jack is **the least polite of** my friends — *Jack este cel mai puțin politicos dintre prietenii mei*

Do you know **the least expensive way** to call Spain? — *Știi modalitatea cea mai puțin costisitoare de a vorbi cu Spania?*

Cu substantivele la plural, superlativul de inferioritate se formează punând înaintea acestuia „the fewest" (*cei mai puțini/cele mai puține*).

He made **the fewest** mistakes **of** all — *El a făcut cele mai puține greșeli dintre toți*

SUPERLATIVUL ABSOLUT

În unele limbi, forma de superlativ absolut se obține în mod sintetic, cu diverse sufixe gramaticale. În engleză, la fel ca în română, acest concept se poate exprima analitic, punând înaintea adjectivelor și a adverbelor „very" (*foarte*) sau alte adverbe, printre care „really" (*cu adevărat, într-adevăr*), „quite" (*mai curând*), „fairly" (destul).

Mery is **very tall**	*Mery este foarte înaltă*
He is **really clever**	*El este foarte inteligent/ cu adevărat inteligent*

În engleza britanică, atunci când „most" se pune înaintea adjectivelor poate avea semnificația de „very":

Children are **most vulnerable**	*Copiii sunt foarte vulnerabili*

ÎNTĂRIREA SUPERLATIVELOR

Superlativul relativ (de superioritate sau de inferioritate) poate fi întărit de expresia „by far" (*desigur, de departe*):

You are **by far the sweetest** person I know	*Ești de departe cea mai dulce persoană pe care o cunosc*

Exerciții

(Soluții la pag. 88)

E momentul să exersăm puțin. Fă exerciții cu formele superlativului pe care tocmai le-am recapitulat.

EXERCIȚIUL 3

Completează propozițiile, alegând forma corectă a superlativului.

1 Pisa University is one of ... the world.
☐ a) older in
☐ b) the oldest in
☐ c) the eldest in

2 The Leaning Tower is ... monument in Pisa.
☐ a) the most well-known
☐ b) the well-knownest
☐ c) most well-known

3 Pisa is ... all the towns in the Province.
☐ a) the interestingest of
☐ b) the most interesting among
☐ c) the most interesting in

4 Pisa isn't ... town in Tuscany.
☐ a) the most old
☐ b) the eldest
☐ c) the oldest

EXERCIȚIUL 4

Arată dacă propozițiile sunt corecte (*right*) sau greșite (*wrong*) și rescrie-le corect când e necesar.

	R	W	
1 Peter is the oldest of the friends.	☐	☐	....
2 Alice is most interesting of all of them.	☐	☐	....
3 Sharon is the prettyest of the girls.	☐	☐	....
4 Jack is the most hard-working in all of them.	☐	☐	....

Vocabular

apart from aparte, doar, cu excepția
apartment apartament
archaeology arheologie
British britanic/ă
calm down (**to**) a se calma, a se liniști
career carieră
cleaning curățenie
clever inteligent/ă; isteț/eață, ingenios/oasă
compare (**to**) a compara, a confrunta
country țară, stat, națiune; sat, mediu rural
curiosity curiozitate
cute grațios/oasă, drăguț/ă
die (**to**) a muri
dust (**to**) a șterge praful
end sfârșit
fascinating fascinant/ă, minunat/ă, încântător/oare
father tată
food hrană, aliment; mâncare
history istorie
joker caraghios/oasă, comic/ă
likeable simpatic/ă, plăcut/ă
line zonă de activitate, sector de afaceri, ocupație
originally de origine, la origine
quite mai curând, destul; chiar așa; complet; exact, precis
raise (**to**) a crește, a îndruma
Rome Roma
school școală
similar asemănător/oare, omolog/oagă; același, similar
since din, de când
stressful stresant
study (**to**) a studia, a învăța
telegram telegramă
though (adv.) totuși, darămite, oricum; cu toate că (loc. conj.)
Thursday joi
twice de două ori, dublu
visit (**to**) a vizita, a se duce în vizită, a frecventa

Lecția 10

That's life!
One of those days

În episodul din „That's life!", tinerii se pregătesc să se ducă la muncă. Jack este puțin nervos pentru că e în întârziere, iar baia e mereu ocupată de Alice. În partea de gramatică învățăm un nou timp verbal: Present Perfect. Este un timp mai curând complicat și se folosește pentru a exprima acțiuni din trecut care au încă efect în prezent.

You've been in there for over an hour!

SCENA 1

Jack (*bate la ușa băii*): Have you finished yet? Alice?!
Alice (*din spatele ușii*): No, Jack, I haven't finished my shower! Could you ask Anne to come in here, please?

Jack: She's just left! Come on, I am pleading with you, Alice. I'm late!
Alice (*deschizând ușa*): Okay, okay, I've finished. Calm down, the bathroom's all yours!

Jack: Finally! You've been in there for over an hour!

(*Sună telefonul mobil al lui Jack.*)

Jack: Yes... Yes, this is Jack. No, I haven't seen John since yesterday. Why? Oh, the report... Uhh... Yes. No, I haven't finished it yet. Yes, yes, I know it's important. Anyway, I've already started writing it... Yes, yes, I'll send it to you as soon as it's finished. Excuse me? Listen, I'll call you later. Okay.

(Jack, după ce termină convorbirea, încearcă să deschidă ușa băii, dar își dă seama că este din nou ocupat.)

Jack: Alice, if you don't open this door, I'm going to knock it down!
Kimberly: Actually, it's Kimberly, I've just come in... Is everything okay, Jack?

Jack: Yes... No! I've been waiting to use the bathroom for over an hour! I must get to the office!
Kimberly (*deschizând ușa*): Okay Jack, it's all yours! I'll use the bathroom later.

Jack: Thanks Kimberly, that's very kind of you... Sorry! (*Jack intră în baie.*)

(Puțin mai târziu, Alice se întâlnește cu Jack pe când el iese din baie.)

Alice: Hey Jack, have you seen my watch? I've probably left it in there.
Jack: Here you go! Have you forgotten anything else?

Alice: We're rather nervous, today, aren't we?
Jack: Bye, I have to get going. (*Pleacă*)

Alice (*observând că Jack și-a lăsat mobilul în baie*): Hey, Jack, wait! Jack, your mobile! (*adresându-i-se lui Kimberly*) Oh... He's already gone! So, what are you doing today Kimberly? Have you ever been to Portobello market?
Kimberly: No, I've never been there!

Alice: Would you like to come along and browse around the stands?
Kimberly: Oh, yes, it's been months since I last visited a flea market!

Să înțelegem

(Soluții la pag. 89)

Acum încearcă să vezi cât ai înțeles din dialog, răspunzând la întrebările care urmează. Dacă e dificil, te poți uita din nou la episodul video de pe DVD sau poți consulta vocabularul de la sfârșitul lecției.

1 What does Jack say on the telephone?
☐ a) That he has begun the report
☐ b) That he has finished the report
☐ c) That he hasn't yet started the report

2 Jack says that if Alice doesn't open the bathroom door:
☐ a) He'll open it anyway
☐ b) He'll knock it down
☐ c) He'll leave the house

3 Why doesn't Alice give Jack his mobile?
☐ a) Because he is too upset
☐ b) Because she is going to sell it at the flea market
☐ c) Because he went out and didn't hear her

4 Kimberly doesn't often go to the flea market.
☐ True
☐ False

Focus

„Present Perfect"

Present Perfect este un timp verbal folosit pentru a vorbi despre acțiuni din trecut care încă nu s-au încheiat ori care s-au întâmplat într-un moment nedeterminat din trecut ori ale căror consecințe continuă să se facă simțite în prezent. Formal, corespunde cu perfectul compus din română: ca și acesta, este format din auxiliarul „have" (*a avea*) și din participiul trecut al verbului principal. Cu toate acestea, în engleză se folosește sensibil diferit de română și de alte limbi europene, fiindcă, spre deosebire de acestea, în engleză este vorba despre un timp care exprimă efectul acțiunilor sau al evenimentelor din trecut asupra prezentului. Vom aprofunda contextele de utilizare în cea de a doua parte a lecției. Acum să ne ocupăm de conjugarea lui.

FORMA AFIRMATIVĂ

La forma afirmativă, Present Perfect se construiește cu auxiliarul „have" (forma „has" pentru persoana a treia singular și „have" pentru toate celelalte persoane) urmat de participiul trecut al verbului principal. Vei găsi regulile pentru construirea participiului trecut în paginile următoare. Acum observă schema de mai jos:

Subiect + has/have + participiu trecut al verbului + determinări ulterioare

I **have been** to Turin many times	*Am fost de multe ori la Torino*
You **have lived** in Belgium	*Ai trăit în Belgia*
He **has done** his homework	*El și-a făcut lecțiile*
She **has bought** a used car	*Ea a cumpărat o mașină uzată*
It **has been** a hard task	*A fost o treabă dificilă*
We **have met** before	*Noi ne-am mai întâlnit*
You **have travelled** a lot	*Voi ați călătorit mult*
They **have gone** to Wales	*Ei/ele s-au dus în Țara Galilor*

În limba vorbită și în formulele colocviale se folosesc mai des formele contrase, identice cu formele contrase de Present Simple ale verbului „to have". Să vedem exemplele:

I've read	*Eu am citit*
You've learnt	*Tu ai învățat*
He's relaxed	*El s-a odihnit*
She's worked	*Ea a muncit*
It's rained	*A plouat*
We've listened	*Noi am ascultat*
You've talked	*Voi ați vorbit*
They've eaten	*Ei/ele au mâncat*

FORMA NEGATIVĂ

Forma negativă a Present Perfect se obține adăugând negația „not" imediat după auxiliarul „has/have". Și în cazul acesta, în vorbirea curentă se preferă formele contrase „hasn't" și „haven't". Observă schema și exemplele care urmează:

Subiect + has/have + not (sau hasn't/haven't) + participiu trecut al verbului + determinări ulterioare

I **have not (haven't) sent** my CV yet	*Încă nu mi-am trimis curriculum*
You **have not (haven't)** left	*Tu nu ai plecat*
He **has not (hasn't) been** to Australia	*El nu a fost în Australia*
She **has not (hasn't) come back** yet	*Ea încă nu s-a întors*
It **has not (hasn't) stopped** raining yet	*Încă nu a încetat să plouă*
We **have not (haven't) eaten** yet	*Noi încă nu am mâncat*
You **have not (haven't) seen** that film	*Voi nu ați văzut filmul acela*
They **have not (haven't) gone** to Bath	*Ei/ele nu s-au dus la Bath*

FORMA INTEROGATIVĂ

La forma interogativă, auxiliarul „have" precede subiectul, urmat fiind la rândul lui de participiul trecut al verbului, după cum poți observa în schema următoare:

Has/have + subiect + participiu trecut al verbului + determinări ulterioare + ?

Have I **done** enough?	*Am făcut eu destul?*
Have you always **lived** here?	*Ai trăit tu aici întotdeauna?*
Has he **gone** to Milan?	*S-a dus el la Milano?*
Has she **noticed** the mistake?	*A observat ea greșeala?*
Has it **started** snowing?	*A început să ningă?*
Have we **been** there before?	*Am fost noi acolo și altă dată?*
Have you **seen** my cat?	*Ați văzut voi pisica mea?*
Have they always **worked** that much?	*Au muncit ei/ele întotdeauna atât de mult?*

În cazul întrebărilor introduse de o particulă interogativă, construcția este următoarea:

Particulă interogativă + has/have + subiect + participiu trecut al verbului + determinări ulterioare + ?

Where	**have**	I	**been?**	*Unde am fost eu?*
	have	you	**worked?**	*Unde ai lucrat tu?*
	has	he	**read?**	*Ce a citit el?*
What	**has**	she	**lost?**	*Ce a pierdut ea?*

	has	it	**changed**?	*Ce s-a schimbat?*
	have	we	**played** with?	*Cu cine am jucat noi?*
Who	**have**	you	**seen**?	*Pe cine ați văzut voi?*
	have	they	**worked** with?	*Cu cine au lucrat ei/ele?*

Fii atent: la răspunsurile scurte (cele care cer un „da" sau un „nu") se repetă numai auxiliarul „have" precedat de subiect. Forma afirmativă nu poate fi contrasă, ci numai cea negativă (exemplu: Have you ever played golf? Yes, I have/No, I haven't ➔ *Ai jucat vreodată golf? Da/Nu*).

FORMA INTEROGATIV-NEGATIVĂ

Propozițiile interogativ-negative se construiesc cu auxiliarul „have", urmat de negația „not", de subiect și de participiul trecut al verbului. Astăzi, în limba curentă se folosesc numai formele contrase.

Haven't I **worked**?	*Nu am lucrat eu?*
Haven't you **worked**?	*Nu ai lucrat tu?*
Hasn't he **worked**?	*Nu a lucrat el?*
Hasn't she **worked**?	*Nu a lucrat ea?*
Hasn't it **worked**?	*Nu a funcționat?*
Haven't we **worked**?	*Nu am lucrat noi?*
Haven't you **worked**?	*Nu ați lucrat voi?*
Haven't they **worked**?	*Nu au lucrat ei/ele?*

FORMAREA PARTICIPIULUI TRECUT AL VERBELOR REGULATE

În cazul verbelor regulate, participiul trecut are aceeași formă ca și Simple Past: se construiește adăugând desinența „-ed" la forma de bază a verbului (infinitiv fără „to"):

work	*(a munci)*	+ **-ed**	➔ work**ed**
listen	*(a asculta)*	+ **-ed**	➔ listen**ed**

La fel ca în română, și în engleză participiul trecut poate fi folosit cu funcție de adjectiv, doar că în engleză este întotdeauna invariabil după gen și număr.

Ca în cazul Simple Past, și participiul trecut al verbelor regulate are variații ortografice în unele situații. Să vedem care sunt acestea:

* verbele care se termină în „e" formează participiul trecut adăugând la forma de bază a verbului doar desinența „-d":

live	*(a trăi)*	+ **-d**	➔ live**d**
hope	*(a spera)*	+ **-d**	➔ hope**d**

* verbele care se termină în „y" precedat de consoană pierd la participiul trecut „y" și adaugă desinența „-ied". Dacă „y" e precedat de vocală, această schimbare nu intervine:

hurry	*(a se grăbi)*	– **y** + **-ied**	➔ hurr**ied**
marry	*(a se căsători)*	– **y** + **-ied**	➔ marr**ied**
play	*(a (se) juca)*	+ **-ed**	➔ play**ed**

• verbele care se termină cu „vocală + consoană" dublează consoana finală (cu excepția verbelor care se termină în „-x" și în „-w"):

stop	*(a opri)*	+ **-p** + **-ed**	→ stop**ped**
plan	*(a planifica)*	+ **-n** + **-ed**	→ plan**ned**
bow	*(a se pleca)*	+ **-ed**	→ bow**ed**

• verbele bisilabice dublează consoana finală dacă ultima silabă este accentuată:

preFER	*(a prefera)*	+ **-r** + **-ed**	→ prefer**red**
reGRET	*(a regreta)*	+ **-t** + **-ed**	→ regret**ted**

• verbele care se termină în „-ic" adaugă consoana „k" înainte de desinența „-ed"

picnic *(a ieși la iarbă verde)* + **-k** + **-ed** → picnic**ked**

FORMAREA PARTICIPIULUI TRECUT AL VERBELOR NEREGULATE

Regula se schimbă cu verbele neregulate care, la fel ca pentru Simple Past, formează participiul trecut fiecare în felul lui. Și în acest caz, singura modalitate de a cunoaște participiul trecut al verbelor neregulate este aceea de a le învăța pe de rost pe fiecare în parte.
Iată o listă cu principalele verbe neregulate englezești, cărora li se dă întreaga paradigmă, adică forma de bază (infinitivul verbului fără „to"), forma de Simple Past și aceea a participiului trecut:

FORMĂ DE BAZĂ	SIMPLE PAST	PARTICIPIU TRECUT
become (*a deveni*)	became	become
begin (*a începe*)	began	begun
bring (*a aduce*)	brought	brought
build (*a construi*)	built	built
buy (*a cumpăra*)	bought	bought
come (*a veni*)	came	come
do (*a face*)	did	done
drink (*a bea*)	drank	drunk
eat (*a mânca*)	ate	eaten
find (*a găsi*)	found	found
fly (*a zbura*)	flew	flown
get (*a obține*)	got	got/gotten (USA)
give (*a da*)	gave	given
go (*a pleca*)	went	gone
have (*a avea*)	had	had

keep (*a ține*)	kept	kept
make (*a confecționa*)	made	made
meet (*a întâlni*)	met	met
pay (*a plăti*)	paid	paid
put (*a pune*)	put	put
read (*a citi*)	read	read
say (*a spune*)	said	said
see (*a vedea*)	saw	seen
sell (*a vinde*)	sold	sold
send (*a trimite*)	sent	sent
speak (*a vorbi*)	spoke	spoken
spend (*a petrece*)	spent	spent
tell (*a povesti*)	told	told
think (*a gândi*)	thought	thought
write (*a scrie*)	wrote	written

Exerciții

(Soluții la pag. 89)

Acum încearcă să exersezi cu formele de Present Perfect și de participiu trecut pe care tocmai le-ai învățat.

EXERCIȚIUL 1

Arată dacă propozițiile sunt corecte (*right*) sau greșite (*wrong*) și rescrie-le corect când e necesar.

	R	W	
1 Have you ever spoke to her?	☐	☐	....
2 I haven't even met her.	☐	☐	.....
3 Has she always live here?	☐	☐	....
4 No, she hasn't.	☐	☐	.....

EXERCIȚIUL 2

Completează propozițiile, alegând forma verbală corectă.

1 Jack ... a new sales campaign.
☐ a) was planned
☐ b) has planned
☐ c) is planned

2 He ... his report yet.
☐ a) hasn't written
☐ b) hasn't wrote
☐ c) didn't write

3 Alice ... to start karate lessons.
☐ a) is decided
☐ b) has decided
☐ c) have decided

4 She ... karate before.
☐ a) has never tryed
☐ b) has never tried
☐ c) never tryed

Who knows what has changed since then?

SCENA 2

Anne și Kimberly sunt în sufragerie și se uită la niște fotografii. Jack se întoarce acasă de la serviciu.

Anne: Hi Jack! What's the matter?! You look awful!
Jack: I'm a wreck! And I've lost my mobile!

Anne (*dându-i-l*): No, Alice told me you forgot it when you left the apartment this morning!
Jack: That's where it is! I've looked everywhere... I must admit I've been a little distracted lately... I guess I need some rest. You know, I haven't had a holiday since they transferred me to London!

Anne: Oh... Okay, well... Relax a little now... Kimberly is showing me some photos of a party they had at university last month. I've never seen such funny photos!
Jack (*uitându-se la fotografii*): Hey, this is a picture of the Faculty of Economics... I've been there for a seminar!

Kimberly: Really?! When did you attend that?
Jack: Well, I was only there for four days, but it was really interesting!

(*Sosește Alice.*)

Alice: Hey guys, I've just got off the phone to Peter. And he wants to know if they can come over in a bit... He wants us to convince Sharon to move to Japan with him! She hasn't decided yet if she wants to go.
Kimberly: To Japan?! It's a great country! Have you ever been there?

Jack: No... And, to tell you the truth, I'm not really interested in going!
Alice: Why do you say that, Jack? You're right, Kimberly, Japan is a fascinating country. I haven't been since 1995. Who knows what has changed since then?

Jack: Do you mind if I go to my room? Today was awful... I'm dead tired and I haven't had anything to eat! Please tell Sharon and Peter... Please give Sharon and Peter my regards. I'm really not in the mood to chat this evening! (*lese.*)

Să înțelegem

(Soluții la pag. 90)

Verifică dacă ai înțeles scena, răspunzând la următoarele întrebări:

1 Jack says that he is:
☐ a) Dead tired
☐ b) Angry with Alice
☐ c) Very thirsty

2 Jack needs:
☐ a) A new mobile
☐ b) To have a party
☐ c) To have a holiday

3 Anne is looking at photos of:
☐ a) A seminar that Jack went to
☐ b) A party at university
☐ c) Japan

4 Alice visited Japan:
☐ a) Before 1995
☐ b) In 1995
☐ c) After 1995

Focus

Folosirea „Present Perfect"

În secțiunea anterioară am spus că Present Perfect este, în esență, un timp prezent care semnalează că un eveniment sau o acțiune din trecut continuă să aibă un efect în prezent. Simplificând lucrurile, s-ar putea spune că Present Perfect exprimă conceptul de „înainte", „până acum". Să vedem mai îndeaproape diferitele utilizări ale acestui timp verbal.

PENTRU EXPRIMAREA DURATEI UNOR ACȚIUNI ÎNCĂ NETERMINATE

Present Perfect exprimă acțiuni sau evenimente care au început într-un moment din trecut și continuă în prezent (și vor continua probabil și în viitor). Așadar, ceea ce se exprimă este un fel de „trecut neterminat": se vorbește despre durata unei acțiuni, din momentul trecut în care a început până în momentul prezent în care se vorbește.

I'**ve known** Sarah since I was 18	*O cunosc pe Sarah de când aveam 18 ani*
My parents **have been married** for 32 years	*Părinții mei sunt căsătoriți de 32 de ani*
How long **have** you **worked** there?	*De câtă vreme muncești acolo?*

Utilizarea aceasta a Present Perfect este de multe ori greoaie pentru cine învață engleza, din moment ce în română același concept de durată se exprimă adesea prin intermediul prezentului indicativ și nu al perfectul compus. Cu toate acestea, poate fi util să-ți amintești că acest timp verbal este însoțit adeseori de referiri temporale introduse de prepozițiile „for" (*pentru*), „since" (*din, de când*) și de particula interogativă „how long" (*de când*). Prezența acestor expresii ne va reaminti cum să alegem timpul corect. „For" se folosește pentru o perioadă de timp, o durată. „Since" identifică un moment precis din trecut. La o întrebare care începe cu „how long" se poate răspunde cu o propoziție care să conțină o expresie temporală introdusă fie de „far", fie de „since".

How long have they been married?	*De cât timp sunt ei căsătoriți?*
They have been married **for 32 years**	*Sunt căsătoriți de 32 de ani*
They have been married **since 1973**	*Sunt căsătoriți din 1973*

Este vorba despre două răspunsuri date aceleiași întrebări și care spun același lucru: perechea în cauză s-a căsătorit în 1973. Propoziția care conține „for" pune accent pe durata căsătoriei. Cea cu „since", în schimb, accentuează anul în care a avut loc căsătoria. Ține minte schema ce urmează:

FOR	SINCE
3 hours (*trei ore*)	December (*decembrie*)
2 days (*două zile*)	Friday (*vineri*)
weeks (*săptămâni*)	5 o'clock (*ora 5.00*)
6 months (*șase luni*)	2003 (*2003*)
a long time (*mult timp*)	I was a young girl (*eram o fetiță*)
ages (*secole*)	the 2nd of June (*2 iunie*)

PENTRU A VORBI DESPRE UN TRECUT RECENT

Present Perfect se foloseşte şi pentru a vorbi despre o acţiune întâmplată într-un trecut recent, ale cărei consecinţe se fac simţite şi în prezent. Observă exemplele următoare:

Chantal's just **gone** to brush her teeth	*Chantal tocmai s-a dus să se spele pe dinţi (= deci nu este aici în acest moment)*
What **have** you **done** to your hair?	*Ce ţi-ai făcut la păr? (= în clipa asta are un aspect ciudat)*

În acest sens, Present Perfect este folosit şi pentru a face anunţuri, mai ales când cel care vorbeşte intenţionează să pună în evidenţă evenimentul. Citeşte propoziţiile următoare:

Nicky **has had** her baby!	*Nicky a născut!*
They **have lost** the elections	*Ei/ele au pierdut alegerile*

Când se foloseşte Present Perfect cu această accepţie, este tipică folosirea adverbelor „yet" (*chiar, încă*) „just" (*abia, tocmai, cu puţin timp în urmă*) şi „already" (*deja*). Adverbul „yet", folosit atât în propoziţii negative (cu semnificaţia „încă, mai") cât şi în propoziţii interogative (cu semnificaţia „deja"), se pune de obicei la sfârşitul propoziţiei şi semnalează că vorbitorul se aşteaptă ca evenimentul respectiv să se fi întâmplat deja sau să se întâmple în viitor.

I **haven't bought** the skates **yet**	*Nu am cumpărat încă patinele (însă o voi face)*
Have you **had** a break **yet**?	*Ai făcut deja o pauză?*
John **has just taken** his exam	*John tocmai a dat examenul*
I**'ve already seen** that film	*Am văzut deja acel film*

PENTRU A VORBI DESPRE UN EVENIMENT ÎNTÂMPLAT ÎNTR-UN TRECUT NEPRECIZAT

Present Perfect se foloseşte când vrem să vorbim despre un eveniment sau despre o acţiune din trecut, fără a specifica exact referirea temporală. Acţiunea a avut loc înainte de momentul prezent al vorbirii şi este posibil să continue şi în viitor.

She **has released** three CDs	*Ea a lansat trei CD-uri* (= până acum, însă ar putea să lanseze altele în viitor)
I**'ve lived** in Florence for 9 months	*Eu am trăit la Florenţa vreme de nouă luni* (= încă trăiesc acolo şi este probabil că voi trăi în continuare)

Când vrem să dăm referinţa temporală, este necesar să schimbăm timpul verbal şi să trecem la Simple Past, a cărui folosire sugerează că acţiunea este definitiv încheiată. Compară exemplele următoare:

She **released** three CDs in 2003	*În 2003 ea a lansat trei CD-uri* (= doar în anul acela, însă e posibil să fi lansat altele în alte perioade diferite)
I **lived** in Florence for 9 months	*Am trăit nouă luni la Florenţa* (= acum nu mai trăiesc acolo, am schimbat oraşul)

PENTRU A VORBI DESPRE O EXPERIENȚĂ DIN PROPRIA VIAȚĂ

Present Perfect, în cele din urmă, poate fi folosit pentru a vorbi despre experiențe din propria viață care s-au întâmplat cândva (și de data asta, un moment neprecizat) în trecut. Nu interesează să se știe când s-a întâmplat acțiunea respectivă, ci doar să se comunice că acțiunea a avut loc și s-a încheiat în trecut, iar consecințele ei sunt încă relevante în prezent. Citește următoarele exemple:

I'**ve been** to London many times	*Am fost de multe ori la Londra*
Have you ever **met** Vincent?	*L-ai întâlnit vreodată pe Vincent?*

După cum poți observa deja din exemplele acestea, când se folosește Present Perfect pentru a vorbi despre experiențe din propria viață se recurge adesea la adverbele „ever" (*vreodată*), „never" (*niciodată*), „always" (*mereu, întotdeauna*) și „before" (*înainte*). „Ever" se folosește în propoziții interogative sau în propoziții cu sens negativ, însă cu verbul la forma afirmativă; și „never" se folosește în propoziții cu sens negativ, dar cu verb la forma afirmativă:

Have you **ever seen** the rain?	*Ai văzut vreodată ploaia?*
Nobody'**s ever come** here	*Aici nu a venit nimeni, niciodată*
Anne'**s never come** to visit me	*Anne nu a venit niciodată să mă vadă*
You **have always lived** in the same place	*Ai trăit întotdeauna/mereu în același loc*

We **have met before**	*Ne-am întâlnit deja înainte*

Însă o dată, dacă vrem să dăm ori să cerem o referință temporală, este necesar să schimbăm timpul verbal și să trecem la Simple Past.

We **met** when I was 16	*Ne-am întâlnit când eu aveam 16 ani*
When did he **go** to Argentina?	*Când s-a dus el în Argentina?*

Exerciții

(Soluții la pag. 90)

E momentul să exersăm puțin cu Present Perfect.

EXERCIȚIUL 3

Arată dacă propozițiile sunt corecte (*right*) sau greșite (*wrong*) și rescrie-le corect când e necesar.

	R	W	
1 Yesterday Jack's aunt has come to visit.	☐	☐	....
2 Alice is gone to buy some wine.	☐	☐	....
3 Alice and Jack has often spoked about her.	☐	☐	....
4 His aunt has lived in Italy all her life.	☐	☐	....

EXERCIȚIUL 4

Completează propozițiile, alegând forma verbală corectă.

1 Sharon and Peter ... in London for 3 years.
☐ a) lived
☐ b) live
☐ c) have lived

2 Sharon ... in Canada before she came to London.
☐ a) has worked
☐ b) worked
☐ c) works

3 Alice ... her father since last year.
☐ a) didn't see
☐ b) hasn't saw
☐ c) hasn't seen

4 Last night she ... to him on the phone.
☐ a) spoke
☐ b) has spoken
☐ c) has speaked

Vocabular

as soon as numai ce, doar ce, abia; de îndată ce
attend (**to**) a frecventa, a urma; a îngriji; a se ocupa de
awful oribil/ă, îngrozitor/oare, teribil/ă, înspăimântător/oare
browse (**to**) a-și băga nasul, a-și potoli curiozitatea; a naviga (pe internet)
calm down (**to**) a (se) calma, a (se) liniști
chat (**to**) a pălăvrăgi; a sta de vorbă cu cineva (pe internet)
come along (**to**) a urma, a veni
come over (**to**) a veni, a veni să vezi pe cineva/ceva
convince (**to**) a convinge, a fi persuasiv; a îndupleca, a determina
dead tired obosit/ă mort, epuizat/ă
economics economie (**Faculty of Economics:** Facultatea de Științe Economice)
ever vreodată; niciodată (în propoziții interogative și negative)
everywhere peste tot, oriunde
flea market talcioc
forget (**to**) a uita; a nu-și aminti
funny caraghios/oasă, distractiv/ă
get off the phone (**to**) a închide telefonul, a pune receptorul în furcă, a întrerupe o convorbire telefonică
guess (**to**) a presupune; a crede, a gândi
holiday petrecere, zi festivă; **holidays:** vacanță, concediu
kind amabil/ă
knock down (**to**) a doborî, a da jos, a demola
lately recent, în ultimul timp, de curând
market piață, târg
mind (**to**) a provoca neplăcere, a deranja; a fi împotrivă, de altă părere
mobile telefon mobil
month lună
mood stare de spirit
office birou
plead (**to**) a implora, a suplica
rather mai curând
regards salutări, felicitări, complimente, urări de bine
report relație
rest odihnă
seminar seminar (curs universitar)
shower duș (**to have a shower:** a face duș)
stand tarabă; chioșc, gheretă
transfer (**to**) a transfera
university universitate
watch ceas, orologiu (**to watch:** a se uita, a observa)
wreck relicvă; zdreanță, vechitură, rablă (și fig.)

Television Programmes

Let's talk: The City of London

Londra, ca mai toate oraşele mari din lume, are un centru financiar unde lucrează mii de oameni: este aşa-numitul „City" şi un loc frumos de vizitat... însă nu oricând!

Eric: Hello and welcome to this week's edition of „Let's talk", the discussion programme with our commentators Tom and Marie.
Marie: Good evening everyone.
Tom: Good evening.

Eric: Tom you went to London last week, didn't you? You told me you had a meeting with an important businessman.
Tom: Yes, I did! I interviewed the chief executive of a major UK financial group. He works in the City.

Marie: So you visited the heart of international high finance, interesting.
Tom: Yes, it was interesting actually. You know, the City is very small, but very important in the world of finance. I mean, did you know that the City of London, that's its full name, is just one square mile or 2.6 kilometres? And that only 7,000 people live there?

Eric: Really? So few people?
Tom: Yes, only 7,000 people live there, but more than 320,000 people a day commute into the City to work there.

Eric: Wow, a third of a million commuters every day. Can we explain to our viewers just why this part of London is so important?
Tom: Of course! The City is a global financial centre with hundreds of banks, financial exchanges, insurance companies and investment companies. You know there are more than 500 companies in the City.

Marie: That's right! And it also has several important commodity markets. The City's the place to buy commodities such as oil, gold and silver. In the City people carry out all kinds of financial transactions, they borrow money, save money, invest money, buy and sell commodities, buy and sell insurance for all kinds of things, from oil tankers to skyscrapers!
Tom: Exactly, Marie! Together with Tokyo and New York the City is one of the world's most important financial centres. It's situated between the time zones of Asia and America. In fact, offices in the City don't have just one clock, they have at least four, with clocks showing the time for Tokyo, Zurich and New York.

Eric: So, the City's open for business 24 hours a day! Well, do only people from the world of finance work there?
Tom: No, no! Lots of other highly skilled people work there. For example many lawyers, accountants and computer experts work there. They help the banks and insurance companies to work smoothly.

Marie: It's worth remembering too that the City's a beautiful place to visit. It can be ultra-modern and medieval at the same time. There are some beautiful old buildings, especially the churches, and some innovative new buildings such as the Lloyd's insurance building and the Swiss Re Building, or the „gherkin" as it's now known.

Tom: But remember: don't visit the City at weekends! There's nobody there! And most of the shops and pubs are closed.

Eric: Thanks for that tip! Well, the City's the financial heart of the UK and perhaps of Europe. But it is also an interesting place to visit with many interesting buildings. Thanks to our commentators.
Marie: Goodbye.
Tom: Goodbye.

Eric: Goodbye everyone and see you again soon for a next interesting appointment with „Let's talk".

Să înțelegem

(Soluții la pag. 91)

Verifică dacă ai înțeles, răspunzând la următoarele întrebări:

1 Tom is going to London next week.
☐ True
☐ False

2 Only 700 people live in the City of London.
☐ True
☐ False

3 A third of a million people commute to the City every day.
☐ True
☐ False

4 You can buy oil in the City of London.
☐ True
☐ False

5 There aren't any churches in the City of London.
☐ True
☐ False

Focus

City of London: au și metropolele o inimă

Orașele importante ale lumii au un centru financiar (o inimă) foarte dezvoltat, unde zilnic vin mii și mii de oameni la muncă. Dar, așa cum au explicat Marie și Tom, este și un loc unde poți face cumpărături. Să vedem mai în amănunt.

To be the financial heart of	*A fi inima financiară a*
The City of London is the financial heart of the UK	*City din Londra este centrul financiar al Marii Britanii*

Să vedem ce activități „pun în mișcare" zona aceasta și să încercăm să învățăm termeni care ne pot fi de folos în viața de zi cu zi:

Insurance company	*Companie de asigurări*
To insure	*A asigura, a acoperi cu asigurare*
Car insurance	*Asigurare auto*
In the City of London there are many insurance companies to insure people or properties	*În City din Londra există multe companii de asigurări pentru a asigura persoane sau proprietăți*
Most people have car insurance which they pay every year. So if you have an accident, your insurance company pays for the damages	*Majoritatea oamenilor au o asigurare auto pe care o plătesc în fiecare an. Așadar, în caz de accident, compania de asigurări plătește daunele*

Și încă:

Investment company	*Societate de investiții*
Bank	*Bancă*
Shares	*Acțiuni*
Profit	*Profit, beneficiu*
Investment companies buy shares of other companies to make profit	*Societățile de investiții cumpără acțiuni ale altor întreprinderi pentru a obține beneficii*

Vezi câte cuvinte utile? Acum să continuăm cu termenii de bază atunci când se vorbește despre tranzacții.

To carry out	*A efectua (o tranzacție)*
To invest	*A investi*
Banks carry out financial transactions	*Băncile efectuează operațiuni comerciale*

Fii atent: verbul „to save" (*a economisi*) poate avea semnificație dublă. Observă diferența:

I would like to go to Spain next year, so I need to **save** some money	*Aș vrea să mă duc în Spania anul viitor, așa că trebuie să economisesc (să pun deoparte) niște bani*
Her brother **saves** money in a bank	*Fratele ei economisește (ține) banii într-o bancă*

TO BORROW – TO LEND – TO LOAN

Verbul „a împrumuta" se traduce în două feluri, după cum semnificația lui este „a lua cu împrumut", „**to borrow**", sau „a da împrumut", care se redă prin verbul „**to lend**" sau „**to loan**", acesta din urmă folosit mai mult în engleza americană decât în cea britanică.
Observă exemplele:

He **lent** her daughter some money; she **borrowed** some money from her father	*El i-a împrumutat (dat) bani fiicei lui; ea a împrumutat (luat) bani de la tatăl ei*
If a bank **lends** you money, you must pay it back with interest	*Dacă o bancă îți împrumută bani, trebuie să-i înapoiezi cu dobândă*

După cum am învățat din text însă, în City of London nu sunt numai bănci și companii de asigurare, de exemplu:

Commodity market	*Piață de mărfuri*
Commodity	*Marfă angro*
Commodities are things that you can buy and sell in large quantities	*Termenul „marfă angro" indică tot ce poți vinde și cumpăra în cantități mari*
The City's the best place in London to buy commodities	*City e cel mai bun loc din Londra de unde să cumperi marfă*

Și, ca să încheiem, un verb și substantivul derivat pe care, cu siguranță, nu ne va fi greu să le folosim în orice context de lucru:

To commute	*A fi navetist, a face naveta*
Commuter	*Navetist*
A lot of people have to commute to work every day, which takes them at least an hour	*În fiecare zi, mulți oameni trebuie să facă naveta cel puțin o oră ca să ajungă la lucru*

Exerciții

(Soluții la pag. 91)

EXERCIȚIUL 1

Alege răspunsul corect în acest exercițiu.

1 A person who travels from outside a city into the centre every day to work is called...
☐ a) a traveller
☐ b) a commuter

2 Products that you can buy and sell in large quantities are called...
☐ a) commodities
☐ b) insurances

3 If you keep money secure in a bank, you ... money.
☐ a) borrow
☐ b) save
☐ c) invest

4 If you buy shares in a company to make more money, you...
☐ a) borrow
☐ b) save
☐ c) invest

5 If you take money from a bank and pay it back later, you ... money.
☐ a) borrow
☐ b) save
☐ c) invest

6 I am hungry. Will you ... me some money to buy something to eat?
☐ a) borrow
☐ b) lend

7 I don't have a car ... . I will have to pay for the damages myself.
☐ a) interest
☐ b) insurance

8 I have to pay very high ... to my bank.
☐ a) interest
☐ b) interests

9 Banks ... financial transactions.
☐ a) carry out
☐ b) make

10 The City of London is the ... heart of London.
☐ a) finance
☐ b) financial

EXERCIȚIUL 2

Completează propozițiile cu forma verbală corectă.

1 When I was at school I used to ... football every week.
☐ a) playing
☐ b) play

2 Did you ... work in a bank?
☐ a) used to
☐ b) use to

3 You're English, ...
☐ a) are you?
☐ b) aren't you?

4 She doesn't smoke, ...
☐ a) does she?
☐ b) doesn't she?

Let's talk: Migration

Fenomenul imigrării generează păreri foarte diferite: Tom crede că e util pentru economia țării „gazdă", în timp ce Marie consideră că acesta aduce cu sine consecințe negative. Să vedem care sunt motivele care stau la baza părerilor celor doi comentatori din „Let's talk".

Eric: Good evening to all viewers and welcome to this week's edition of „Let's talk", our discussion programme with our expert commentators Tom and Marie.
Marie: Good evening, Eric.
Tom: Good evening.

Eric: Well, according to the data from the latest European conference on migration, the number of migrants arriving in Europe has increased enormously over the last five years. EU politicians are divided on this issue. Some of them believe that migration is a bad thing and causes lots of problems. On the other hand, other politicians maintain that migrants contribute to the developing of the economy. Could I ask what you think about this issues?

Marie: Well, in my opinion migrants don't help our economy. On the contrary, they take jobs from local people and push down pay rates for both unskilled and skilled workers. In fact, migrants are often paid less than the legal minimum wage.

Tom: I'm afraid I don't agree with you, Marie. Many employers use immigration to plug labour shortages, for example in agriculture. Farmers employ thousands of

Eastern European workers to pick their crops as they can't find local workers to do the work.

Eric: That's true. In addition, there are low birth rates in most European countries, particularly in Spain and Italy. The economies of these countries need more workers, especially for difficult jobs that local people don't want to do.
Tom: Exactly! And it's important to remember that migrant workers contribute to the economy because they pay taxes.

Eric: Well, this only happens if migrants work legally! Unfortunately many migrants come into Europe illegally.
Marie: You're right, Eric! They come in illegally and they often form an underclass that doesn't have access to healthcare and education. That's why they sometimes get involved in criminal activities. I think some immigration is ok, especially if the immigrants are asylum seekers or refugees who can't return to their home countries. Apart from this I think European governments should put a stop to immigration.

Eric: How do you suggest they do this?
Marie: Well, the EU should do more to help develop the economies of North and West Africa. This would help economic migrants, migrants who come to Europe to work, to stay at home, find a job and develop their local economies.

Tom: Come on Marie, today the world's a „global village". People have always moved around the world. Don't forget for example the millions of Europeans who migrated to North America at the beginning of the last century. They experienced the same problems that the Africans are experiencing today.

Eric: That's right, Tom! Migration is as old as the human race. People have always moved to where it's possible to make a living. Maybe we should get used to the idea that our society is becoming more and more multiracial. Ok, this discussion has been very interesting but unfortunately it is time to say goodbye to Tom and Marie.

Marie: Goodbye, Eric.
Tom: Goodbye.

Eric: Goodbye and see you again soon for our next installment of „Let's talk"!

Să înțelegem

(Soluții la pag. 92)

Verifică dacă ai înțeles, răspunzând la următoarele întrebări:

1 The number of migrants that come to Europe has decreased.
☐ True
☐ False

2 All EU politicians agree that immigration is a bad thing.
☐ True
☐ False

3 Marie thinks migrants take jobs from local people.
☐ True
☐ False

4 Tom thinks migrants contribute to the economy of a country.
☐ True
☐ False

5 Marie thinks the EU should help immigrants in their own countries.
☐ True
☐ False

Focus

Valiza în mână... se pleacă!

Ce crezi despre ceea ce tocmai ai citit? Ești de acord cu Marie, ori gândești ca Tom? Să analizăm acum câteva cuvinte pe care le-ai găsit în text și altele tot despre acest subiect:

Migration	*Migrațiune*
Immigration	*Imigrație*
Migrant	*Emigrant*
Immigrant	*Imigrant*
Data	*Date*
According to data from the EU, the number of migrants arriving in Europe has increased enormously	*Conform datelor UE, numărul de emigranți care sosesc în Europa a crescut enorm*

Fii atent: abrevierea „Uniunii Europene" în engleză nu este UE, ci EU (de la „European Union").

Economic migrant	*Refugiat economic*
Economic migrants come from poor countries and look for work where they go	*Refugiații economic vin din țări sărace și caută de lucru în țara în care se duc*
Asylum seeker	*Azilant/Cel care caută azil*

Refugee	*Refugiat*
Asylum seekers and refugees must leave their home country because their lives are in danger there	*Azilanții și refugiații trebuie să-și părăsească țara de baștină, fiindcă acolo viața lor este în pericol*

Să analizăm acum aspectul strict economic al fenomenului de emigrație, plecând de la cuvintele de bază:

Politician	*Politician*
Development	*Dezvoltare*
Some politicians think migration is a good thing because migrants contribute to the development of European economies	*Unii politicieni cred că emigrația este un lucru bun, deoarece emigranții contribuie la dezvoltarea economiilor europene*

Fii atent: nu confunda termenii „**employer**" (*angajator*) și „**employee**" (*amploaiat, angajat*):

Employers use migrants to plug labour shortages because there are no local people to do the work	*Angajatorii se folosesc de emigranți pentru a „tampona" lipsa de mână de lucru, fiindcă lipsesc oamenii (din locul respectiv) ca să presteze munca*
Employees pay taxes	*Muncitorii angajați plătesc taxe*

Alte cuvinte:

To pay taxes	*A plăti taxe*
To plug labour shortages	*„A tampona" lipsa de forță de muncă*
To push down pay rates	*A micșora salariile*
Other EU politicians think immigration is a bad thing because migrants push down pay rates	*Alți politicieni din UE cred că imigrarea este un lucru rău, deoarece emigranții sunt cauza unei scăderi de salarii*
Legal minimum wage	*Salariu minim garantat de lege*
Migrants push down pay rates because they are often paid less than the legal minimum wage	*Emigranții fac să scadă salariile fiindcă adesea sunt plătiți mai puțin decât salariul minim garantat de lege*

Și încă:

Illegally	*Ilegal*
Legally	*Legal*
Some migrants work illegally, but some work legally because **they pay taxes**	*Unii emigranți muncesc ilegal, dar alții lucrează legal fiindcă plătesc taxe*

SALARII

Există diferite moduri de a denumi compensațiile ce se primesc pentru munca prestată. Să le vedem:

Pay	*Plată, retribuție* (generic, pentru a indica banii ce se câștigă regulat pentru munca prestată)
Wage	*Remunerare/câștig* (se referă mai mult la cantitatea de bani care se primește pentru munca prestată)
Wages	*Retribuție/remunerație/salariu* (indică retribuția săptămânală sau pe zi, bani în mână)
Salary	*Leafă/salariu* (plătit lunar, direct în bancă)

Observă următoarele exemple care te vor ajuta să înțelegi:

Our **wages** are paid every Friday	*Lefurile noastre se plătesc în fiecare vineri*
I have to pay the car insurance out of my **wages**	*Trebuie să plătesc asigurarea auto din leafa mea*
What's the average **wage** in this country?	*Care-i salariul mediu în țara asta?*

Exerciții

(Soluții la pag. 92)

EXERCIȚIUL 1

Alege răspunsul corect în acest exercițiu.

1 A traveller who moves from one country to another is called ...
☐ a) a migrant
☐ b) an immigrant

2 The movement of people into a country to live there is called ...
☐ a) migration
☐ b) immigration

3 A person from a poor country who comes to work in Europe is called ...
☐ a) an asylum seeker
☐ b) an economic migrant

4 People who give jobs to other people are called ...
☐ a) employers
☐ b) employees

5 The lowest legal salary is called „the legal minimum ... "
☐ a) pay
☐ b) wage

6 One of the problems with migrants is that they ... pay rates.
☐ a) push down
☐ b) press

7 Wages are paid ...
☐ a) weekly or daily
☐ b) monthly

8 Salaries are paid ...
☐ a) monthly
☐ b) weekly

9 People who are in politics are called ...
☐ a) policies
☐ b) politicians

10 Immigration ... in the last five years.
☐ a) have increased
☐ b) has increased

EXERCIȚIUL 2

Completează propozițiile cu forma verbală corectă.

1 I live in London. I ... here for two years.
☐ a) have lived
☐ b) live

2 How long ... worked here?
☐ a) have you
☐ b) do you

3 ... here since September.
☐ a) I've worked
☐ b) I work

4 ... Alice on Monday.
☐ a) I've seen
☐ b) I saw

Soluțiile exercițiilor

Lecția 9

THAT'S LIFE! ARE YOU REALLY SISTERS?

Scena 1: Two sisters means twice the work!

Să înțelegem (pag. 9)
1) a; 2) False; 3) c; 4) c

Exerciții (pag. 20)

EXERCIȚIUL 1
1) more crowded than
2) more beautiful than
3) livelier than
4) better than

EXERCIȚIUL 2
1) is not as pretty/cute as
2) a bit/a little taller than
3) more and more anxious
4) much/a lot more relaxed

Scena 2: You two are completely different!

Să înțelegem (pag. 24)
1) b; 2) c; 3) False; 4) b

Exerciții (pag. 31)

EXERCIȚIUL 3
1) b; 2) a; 3) b; 4) c

EXERCIȚIUL 4
1) Right
2) Wrong (Right; Alice is the most interesting of all of them)
3) Wrong (Right; Sharon is the prettiest of the girls)
4) Wrong (Right; Jack is the most hard-working of all of them)

Lecția 10
THAT'S LIFE! ONE OF THOSE DAYS

Scena 1: You've been in there for over an hour!

Să înțelegem (pag. 37)
1) a; 2) b; 3) c; 4) True

Exerciții (pag. 47)

EXERCIȚIUL 1
1) Wrong (Right; Have you ever spoken to her?)
2) Right
3) Wrong (Right; Has she always lived here?)
4) Right

EXERCIȚIUL 2
1) b; 2) a; 3) b; 4) b

Scena 2: Who knows what has changed since then?

Să înțelegem (pag. 51)
1) a; 2) c; 3) b; 4) b

Exerciții (pag. 58)

EXERCIȚIUL 3
1) Wrong (Right; Yesterday Jack's aunt came to visit)
2) Wrong (Right; Alice has gone to buy some wine)
3) Wrong (Right; Alice and Jack have often spoken about her)
4) Right

EXERCIȚIUL 4
1) c; 2) b; 3) c; 4) a

Television Programmes
LET'S TALK

The City of London

Să înțelegem (pag. 66)
1) False; 2) False; 3) True; 4) True; 5) False

Exerciții (pag. 71)

EXERCIȚIUL 1
1) b; 2) a; 3) b; 4) c; 5) a; 6) b; 7) b; 8) b; 9) a; 10) b

EXERCIȚIUL 2
1) b; 2) b 3) b; 4) a

Television Programmes
LET'S TALK

Migration

Să înțelegem (pag. 78)
1) False; 2) False; 3) True; 4) True; 5) True

Exerciții (pag. 83)

EXERCIȚIUL 1
1) a; 2) b; 3) b; 4) a; 5) b; 6) a; 7) a; 8) a; 9) b; 10) b

EXERCIȚIUL 2
1) a; 2) a; 3) a; 4) b

NOTE

CEL MAI VÂNDUT CURS DE LIMBA ENGLEZĂ DIN EUROPA

ENGLISH *today*

Structura cursului

(1) Începători nivel unu (2) Începători nivel doi (3) Începători nivel trei (4) Începători nivel patru (5) Elementar nivel unu (6) Elementar nivel doi (7) Elementar nivel trei (8) Elementar nivel patru (9) Intermediar 1 nivel unu (10) Intermediar 1 nivel doi (11) Intermediar 1 nivel trei (12) Intermediar 1 nivel patru (13) Intermediar 2 nivel unu (14) Intermediar 2 nivel doi (15) Intermediar 2 nivel trei (16) Intermediar 2 nivel patru (17) Intermediar 2 nivel cinci (18) Avansați nivel unu (19) Avansați nivel doi (20) Avansați nivel trei (21) Avansați nivel patru (22) Avansați nivel cinci

În acest volum

Lecția 9 - That's life! Are you really sisters?
Recapitularea comparativului • Recapitularea superlativului
Lecția 10 - That's life! One of those days
„Present Perfect" • Folosirea „Present Perfect"
Programe TV - Let's talk: The City of London
Programe TV - Let's talk: Migration

ENGLISH TODAY ESTE UN INSTRUMENT DE LUCRU ESENȚIAL ÎN PREGĂTIREA DIVERSELOR EXAMENE ȘI TESTE DE LIMBĂ ENGLEZĂ CERUTE PENTRU A STUDIA ȘI A LUCRA ÎN STRĂINĂTATE

LITERA
Săptămâna Financiară

Află mai mult pe:
www.litera.ro
ISBN 978-606-600-010-9
9 786066 000109

www.englishtoday.ro